

Análisis de textos: “El Bestiario y la flora”

San Millán de la Cogolla. Del 25 al 27 de junio de 2026

Programa

25/06, jueves	25/06, viernes	27/06, sábado
9 h Inauguración		
9.30-10.30 h Fernando GÓMEZ REDONDO Animales emblemáticos y alegorías políticas	9.30-10.30 h Fernando GÓMEZ REDONDO Animales en la tradición erotológica	9.30-10.45 h Carmen F. BLANCO VALDÉS La simbología de los animales en la <i>Divina Comedia</i>
10.30-11.30 h Fernando GÓMEZ REDONDO Simbología religiosa: animales escatológicos	10.30-11.30 h Fernando GÓMEZ REDONDO Entre adivinanzas y juegos: evocaciones ingeniosas de animales	11.15-13.30 h José Ramón TRUJILLO Metamorfosis de la bestia ladradora: del <i>José de Arimatea</i> a la caza de Palamedes
12-13.30 h Carlos ALVAR Animales y plantas: problemas y utilidad (I)	12-13.30 h Carlos ALVAR Animales y plantas: problemas y utilidad (II)	13.30 h Clausura
Comida	Comida	s/h Regreso a Logroño
16-17 h Elisa BORSARI Plantas y maravillas: la riqueza del imaginario medieval	16-18 h Pilar SUAREZ PASCUAL <i>Le Roman de Renart</i> : el zorro y la epopeya animal	
17-19 h K. Xiomara LUNA MARISCAL Bestiario medieval: del nombre al monstruo	18-19 h Guillermo ALVAR NUÑO Mi corazón es el reino del espanto: el orco de la Antigüedad al primer Renacimiento ¿monstruo o bestia?	

19.30-23 h Visita-Cena
Bodegas David Moreno

TRANSPORTE Traslado Logroño - San Millán: Miércoles 24 de junio, salida 19 h, llegada 20 h. Se ruega puntualidad. Unos días antes se informará a los asistentes del punto exacto de salida del autobús en Logroño.

Organizan



Centro Internacional
de Investigación
de la Lengua Española

Instituto
Literatura
y Traducción



Universidad
de Alcalá

INSTITUTO UNIVERSITARIO
DE INVESTIGACIÓN
MIGUEL DE CERVANTES

Colaboran



GIEMSO. EDAD MEDIA
Y SIGLO DE ORO



UNIVERSIDAD
DE
CÓRDOBA

GRUPO INNOVACIÓN DOCENTE 48
ESFILTRA (HUM-872)
ESTUDIOS EN FILOLOGÍA ITALIANA
Y TRADUCCIÓN