



## **EN LOS INICIOS ILUSTRADOS DE LA HISTORIOGRAFÍA LITERARIA ESPAÑOLA:**

MIRADAS SOBRE LA EDAD MEDIA  
Y EL SIGLO DE ORO  
(1700-1833)

San Millán de la Cogolla, 9-11 de octubre de 2018

**cilengua**

Centro Internacional  
de Investigación  
de la Lengua Española

Instituto  
Literatura  
y Traducción



GRUPO DE INVESTIGACIÓN LITERARIA  
«Barrantes-Moñino» GRILEX.  
Universidad de Extremadura

# **EN LOS INICIOS ILUSTRADOS DE LA HISTORIOGRAFÍA LITERARIA ESPAÑOLA:**

MIRADAS SOBRE LA EDAD MEDIA  
Y EL SIGLO DE ORO  
(1700-1833)

San Millán de la Cogolla, 9-11 de octubre de 2018

## **DIRECCIÓN:**

JESÚS CAÑAS MURILLO

## **SECRETARÍA:**

JOSÉ ROSO DÍAZ

MALÉN ÁLVAREZ FRANCO

ALBERTO ESCALANTE VARONA

## **ORGANIZAN:**

cilengua

Centro Internacional  
de Investigación  
de la Lengua Española

Instituto  
Literatura  
y Traducción



GRUPO DE INVESTIGACIÓN LITERARIA  
«Barrantes-Moñino» GRILEX.  
Universidad de Extremadura

MARTES, 9 DE OCTUBRE

11h Ceremonia de apertura.

### **I. LA EDAD MEDIA VISTA POR LA ILUSTRACIÓN (I)**

PRESIDE: ANTONIO SALVADOR PLANS

11.30h MIGUEL ÁNGEL PÉREZ PRIEGO (UNED)

*Los poetas del siglo XV en la mirada de la historiografía ilustrada.*

12h JESÚS CAÑAS MURILLO (Universidad de Extremadura)

*En los orígenes de la historiografía literaria española: El Mester de Clerecía en la era de la Ilustración.*

12.30h MARIANO DE LA CAMPA GUTIÉRREZ (Universidad Autónoma de Madrid)

*La cultura medieval desde el siglo XVIII: una mirada ilustrada.*

13h Coloquio.

### **II. LA EDAD MEDIA VISTA POR LA ILUSTRACIÓN (II)**

PRESIDE: ISMAEL LÓPEZ MARTÍN

17.15h JOSÉ CHECA BELTRÁN (CSIC)

*Nacionalismo, canon y redes en la historiografía literaria del siglo XVIII español.*

17.45h FRANCISCO JAVIER GRANDE QUEJIGO (UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA)

*Cuatro miradas dieciochescas a la poesía medieval castellana.*

18.15h Descanso.

18.30h ELENA DE LORENZO ÁLVAREZ (UNIVERSIDAD OVIEDO-IFESXVIII)

*La literatura medieval en el siglo XVIII, al hilo de las censuras y recepción de la Colección de poesías castellanas de Tomás Antonio Sánchez.*

19h ALBERTO ESCALANTE VARONA (UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA):

*Literatura caballeresca breve tras el filtro de la censura. Un caso de reescritura en la Colección de varias historias de Hilario Santos.*

19.30h Coloquio.

MIÉRCOLES, 10 DE OCTUBRE

### III. LA EDAD MEDIA VISTA POR LA ILUSTRACIÓN (III)

PRESIDE: FCO. JAVIER GRANDE QUEJIGO

- 10.30 h ALBERTO ROMERO FERRER (Universidad de Cádiz)  
*La literatura medieval y de los Siglos Oro a la luz del Abate Marchena.*
- 11 h JOSÉ ROSO DÍAZ (Universidad de Extremadura)  
*El teatro primitivo español en la historiografía literaria de la Ilustración.*
- 11.30 h Descanso.

### IV. EL SIGLO DE ORO SEGÚN LOS ILUSTRADOS (I)

PRESIDE: JOSÉ ROSO DÍAZ

- 12 h PIEDAD BOLAÑOS DONOSO (Universidad de Sevilla)  
*Sevillanos en la órbita de la historiografía dieciochesca: Silvestre Díaz de la Vega.*
- 12.30 h MALÉN ÁLVAREZ FRANCO (GRILEX «Barrantes-Moñino»)  
*Blas Nasarre y Agustín Montiano ante el teatro español del Renacimiento.*
- 13 h Coloquio.

### V. EL SIGLO DE ORO SEGÚN LOS ILUSTRADOS (II)

PRESIDE: MIGUEL ÁNGEL TEIJEIRO FUENTES

- 17.15 h FERNANDO DURÁN (Universidad de Cádiz)  
*José Vargas Ponce y la poesía épica del Siglo de Oro.*
- 17.45 h MARIETA CANTOS CASENAVE (Universidad de Cádiz)  
*El conocimiento de Calderón de Nipho a Böhl.*
- 18.15 h Descanso.
- 18.30 h M<sup>a</sup> JOSÉ RODRÍGUEZ SÁNCHEZ DE LEÓN (Universidad de Salamanca)  
*Interpretar desde la historiografía dieciochesca: la lírica española del Siglo de Oro a debate.*
- 19 h ISMAEL LÓPEZ MARTÍN (GRILEX «Barrantes-Moñino»)  
*Lope y Calderón a la luz de las poéticas españolas del siglo XVIII.*
- 19.30 h Coloquio.

JUEVES, 11 DE OCTUBRE

**V. EL SIGLO DE ORO SEGÚN LOS ILUSTRADOS (III)**

PRESIDE: MIGUEL ÁNGEL PÉREZ PRIEGO

- 11.00 h MIGUEL ÁNGEL TEJEIRO (Universidad de Extremadura)  
*Torres Naharro, poeta y dramaturgo, en la órbita neoclásica.*
- 11.30 h ISABEL PÉREZ CUENCA (Universidad CEU San Pablo)  
*La difusión manuscrita de la obra de Quevedo en el siglo XVIII.*
- 12 h ANTONIO SALVADOR PLANS (Universidad de Extremadura)  
*El lenguaje poético del Siglo de Oro en Manuel José Quintana y José Marchena.*
- 12.30 h Coloquio.
- 13.00 h Ceremonia de clausura.

**VI. VISITA GUIADA A LOS MONASTERIOS  
DE SAN MILLÁN DE SUSO Y DE YUSO**

(17.30 h)



