

Análisis de textos

Teatro, espectáculo y divertimento en la Edad Media

San Millán de la Cogolla. Del 20 al 24 de junio de 2022

Programa

| 19/06 domingo | 20/06 lunes | 21/06 martes | 22/06 miércoles | 23/06 jueves | 24/06 viernes |
|---|---|--|--|--|---|
| | 9.15 h Inauguración 9.30-11.30 h F. Gómez Redondo <i>De los diálogos cancioneriles a las representaciones teatrales (I)</i> 12-13.30 h C. Alvar <i>Teatro románico medieval (I)</i> | 9.30-11.30 h F. Gómez Redondo <i>De los diálogos cancioneriles a las representaciones teatrales (II)</i> 12-13.30 h C. Alvar <i>Teatro románico medieval (II)</i> | 9.30-11.30 h F. Gómez Redondo <i>De los diálogos cancioneriles a las representaciones teatrales (III)</i> 12-13.30 h C. Alvar <i>Teatro románico medieval (III)</i> | 9.30-11.30 h F. Gómez Redondo <i>De los diálogos cancioneriles a las representaciones teatrales (IV)</i> 12-13.30 h C. Alvar <i>Teatro románico medieval (IV)</i> | 9.30-11.30 h F. Gómez Redondo <i>De los diálogos cancioneriles a las representaciones teatrales (V)</i> 12-13.30 h C. Alvar <i>Teatro románico medieval (V)</i> 13.30 h Clausura |
| | Comida | Comida | Comida | Comida | Comida |
| | 16-17.20 h J. R. Trujillo <i>El espectáculo de la muerte. Del buen morir a las danzas macabras</i> 17.40-19 h E. Borsari <i>Los festejos en el imaginario manuscrito. Ejemplos de análisis</i> | 16-18 h Visita de estudio a los Monasterios de Suso y Yuso 18.15-19 h N. A. Mangas Navarro <i>Justas, invenciones y danzas: el entretenimiento cortesano en La Criança y virtuosa doctrina</i> | 16-17.20 h K. X. Luna Mariscal <i>La actividad de los juglares</i> 17.30-19 h Visita de estudio al Monasterio de Cañas o al Monasterio de Nájera | 16-17.20 h G. Alvar Nuño <i>Histriones, juglares y bufones en los textos medievales</i> | s/h Traslado de regreso San Millán-Logroño |
| 19 h Traslado ida Logroño-S. Millán | | | | 19.15-23 h Visita y cena Bodegas David Moreno | |

Colabora



Organizan



Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española

Instituto Literatura y Traducción



INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN MIGUEL DE CERVANTES